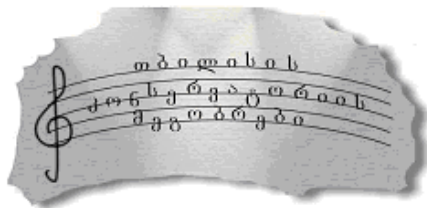


**Bijlage bij de pagina Vrienden van het Conservatorium van Tbilisi
op de website Georgica: <http://home.unet.nl/georgica>**



**Stichting Vrienden van het
Conservatorium van Tbilisi**

**Wilhelminapark 63
3581 NP Utrecht
Tel : 030 251 7400
Fax: 030 251 5764
E-mail doeswil@casema.nl**

Beste Vrienden,

April 2012

Graag wil ik u allereerst heel hartelijk bedanken voor de financiële steun, die u het afgelopen jaar aan onze stichting gegeven hebt.

Wij ontvingen in 2011 aan giften 4.542,50 euro en samen met een grote gift van een particuliere stichting, konden wij het conservatorium blij maken met:

- Muziekboeken en accessoires voor strijkers en blazers
- Organisatorische bijdragen aan het jaarlijkse muziekfestival van het conservatorium.

Zelf was ik geheel op eigen kosten verschillende weken in Tbilisi. Daar heb ik iedere dag (gratis) van 12-17 uur hard gewerkt met het nieuwe staatskamerorkest "Georgian Sinfonietta", ter voorbereiding op het jaarlijks muziekfestival van het conservatorium in december.

Met succes heb ik het orkest op 15 en 27 december daarna gedirigeerd. Ik was blij verrast te zien, hoe goed en gedisciplineerd de orkestleden waren, die voor een groot gedeelte voortgekomen zijn uit het conservatorium en er in de toekomst zelf weer les willen gaan geven.

Het conservatorium heeft sinds kort een nieuwe rector, de Heer Reso Kiknadze, die 20 jaar in Duitsland gewoond heeft en op mij een intelligente indruk maakt!

In mei zal ik opnieuw naar Tbilisi gaan met een prachtige hobo, die onze stichting sinds kort heeft aangeschaft op initiatief van Frank van Koten, voormalig solohoboïst van het Radio Philharmonisch Orkest. Hij zal binnenkort een hobomasterclass geven aan de conservatoriumstudenten aldaar.

Later deze maand zullen een groot aantal muziekboeken per vrachtwagen naar Tbilisi gaan, die onze stichting cadeau kreeg van ons mede bestuurslid Ruud van der Meer uit de tijd van zijn arbeidzaam leven als zanger, alsook de gehele muziekbibliotheek van wijlen Ben van der Meer, voormalig directeur van het Residentie Orkest. Tezamen 12 dozen!

De politieke en economische situatie in Georgië is nog steeds heel kwetsbaar, met het gevolg, dat het conservatorium in Tbilisi, één van de zinnigste instituten in het land, weinig subsidie ontvangt van de regering voor de verbetering van haar infrastructuur.

Daarom is het van het grootste belang, dat onze stichting het conservatorium blijft ondersteunen op alle mogelijke manieren!

Wij vertrouwen erop, dat wij ook dit jaar opnieuw op uw financiële steun kunnen rekenen en een bijdrage mogen ontvangen op rekeningnummer 42.51.52.863 t.n.v. Stichting vrienden van het Conservatorium van Tbilisi in Utrecht.

Met vriendelijke groet,

Lev Markiz (voorzitter)

Pauline van der Does de Willebois (secretaris/penningm.)

Beste Vrienden,

April 2011

Graag wil ik u allereerst heel hartelijk bedanken voor de financiële steun, die u het afgelopen jaar aan onze stichting gegeven hebt.

Onze stichting ontving in 2010 aan giften 5.992,50 euro en samen met het batig saldo van 2010 konden wij het conservatorium weer blij maken met:

- De laatste bijdragen aan de violiste Mariana Asrieva voor haar driejarige opleiding tot docent hoofdvak viool! (Euro 3.000,—)
- Nieuwe muziekboeken uitgave G. Henle Verlag!
- Een hobo en enkele stokken en snaren bestemd voor de nieuw geopende muziekschool !
- De gehele orkest muziekbibliotheek van het voormalige amateurorkest Camerata 54.

Zelf ben ik na lange tijd opnieuw op uitnodiging van het ministerie van Cultuur in Tbilisi geweest en heb daar gedurende 2 weken gewerkt met het nieuwe staats kamerorkest “Georgian Symfonietta” Het orkest bestaat voor $\frac{3}{4}$ uit voormalige conservatorium studenten, die gedurende lange tijd door onze stichting op velerlei manieren gesteund zijn! Ik was blij verrast te zien, hoe goed en gedisciplineerd de orkestleden waren en realiseerde me, dat onze steun niet voor niets is geweest! Graag toon ik u het resultaat van mijn inspanningen, dat u via onderstaande website kunt bekijken! <http://www.pik.tv/rus/shows/documentaries/video/15/408>

Inmiddels is nu ook dankzij particuliere sponsors een prachtige nieuwe muziekschool geopend, als een soort kweekvijver voor het conservatorium, waar om te beginnen 90 leerlingen vanaf 6 jaar gratis basis-, middelbaar- en muzikaal onderwijs ontvangen, met de bedoeling straks door te kunnen stromen naar het conservatorium! Het komende jaar zullen meer leerlingen toegelaten worden!

De politieke en economische situatie in Georgië is slecht en nog steeds heel kwetsbaar, met het gevolg dat ook het conservatorium in Tbilisi, één van de zinnigste instituten in het land, minder subsidie krijgt van de regering! Daarom blijft de steun, die onze stichting aan hen geeft, zo belangrijk! Zij hebben het hard nodig en zijn ons daar nog steeds erg dankbaar voor!

Wij hopen in het komende seizoen hen opnieuw te kunnen helpen met o.a.

- Blaas- en strijkinstrumenten (misschien hebt u nog een instrument op zolder liggen)
- Snaren voor de strijkinstrumenten
- Snaren voor 2 harpen! (het is moeilijk op een harp zonder snaren te spelen!!)

Wij hebben het vertrouwen, dat wij ook dit jaar opnieuw op uw financiële steun mogen rekenen en een bijdrage mogen ontvangen op rekeningnummer 42.51.52.863 t.n.v. Stichting vrienden van het Conservatorium van Tbilisi in Utrecht, zodat wij bovenstaande doelen kunnen bereiken!

Met vriendelijke groet,

Lev Markiz (voorzitter)

Pauline van der Does de Willebois (secretaris/penningm.)

Beste Vrienden,

April 2010

Graag wil ik u allereerst heel hartelijk bedanken voor de financiële steun, die u het afgelopen jaar aan onze stichting gegeven hebt.

Onze stichting ontving in 2009 aan giften 6.700 euro en samen met een klein batig saldo van 2009 konden wij het conservatorium blij maken met:

- Stipendia voor 10 veelbelovende studenten voor de periode van één jaar.
- Bijdrage aan een viool + accessoires voor strijkinstrumenten.
- Eerste bijdrage aan de violiste Mariana Asrieva voor haar driejarige opleiding tot docent hoofdvak viool!

Het conservatorium heeft n.l. grote behoefte aan nieuwe jonge docenten, die de studenten les kunnen geven! Wij zijn erg blij hieraan ons steentje bij te kunnen dragen!

Zelf heb ik mijn gehele muziekbibliotheek, bestaande uit alle orkestmateriaal van het brede symfonische repertoire, geschonken aan het conservatorium. En dankzij de hulp van de Georgische Airlines, kon ik meer dan 300 kilo (verpakt in kartonnen dozen) gratis meenemen naar Tbilisi.

Door de slechte politieke en economische omstandigheden en de nog steeds gespannen situatie aan de grenzen met Abchazië en Zuid-Ossetië, probeert het conservatorium in Tbilisi, één van de zinnigste instituten in het land, toch het hoofd boven water te houden mede dankzij de steun, die zij o.a. van onze stichting ontvangt. Zij zijn ons daar nog steeds erg dankbaar voor!

Het is ons plan om opnieuw concrete hulp te bieden aan het conservatorium in de vorm van:

- Stipendia voor veelbelovende studenten ter stimulering bij hun studie.
- Muziekinstrumenten en accessoires voor blaas- en strijkinstrumenten.
- Jaarlijkse bijdrage voor Mariana Asrieva bestemd voor haar opleiding tot docent aan het conservatorium.

Wij hopen, dat wij ook dit jaar opnieuw op uw financiële steun mogen rekenen en een bijdrage mogen ontvangen op rekeningnummer 42.51.52.863 t.n.v. Stichting vrienden van het Conservatorium van Tbilisi, Utrecht zodat wij bovenstaande doelen kunnen bereiken!

Met vriendelijke groet,

Lev Markiz
(voorzitter)

Pauline van der Does de Willebois
(secretaris/penningmeester)

Beste Vrienden,

Februari 2009

Graag wil ik u wederom heel hartelijk bedanken voor de financiële steun, die u het afgelopen jaar aan onze stichting gegeven hebt.

Onze stichting ontving in 2008 aan giften 7.600 euro en samen met het batig saldo van 2007 konden wij het conservatorium blij maken met een bedrag van 10.000 euro, dat we besteedden aan:

- Een grote reeks Urtext uitgaven van Henle en Bärenreiter, bestemd voor de bibliotheek van het conservatorium .
- Extra toelagen aan 7 veelbelovende studenten voor de periode van één jaar.
- Een altviool, inclusief kist en strijkstok
- Snaren en haren

Na de dramatische oorlog, die in augustus van het vorige jaar plaats vond tussen Georgië en Rusland, is de situatie in het land uiterst gecompliceerd geworden en de instabiliteit toegenomen!

En u zult begrijpen, dat vooral de economische situatie, die de afgelopen jaren een opgaande lijn vertoonde, zwaar geleden heeft onder de oorlog.

Ondanks deze slechte omstandigheden, probeert het conservatorium in Tbilisi, één van de zinnigste instituten in het land, toch het hoofd boven water te houden mede dankzij de steun, die zij o.a. van onze stichting ontvangt. Het zal duidelijk zijn, dat zij juist nu onze solidariteit en steun extra hard nodig hebben!

Het is ons plan om ook dit jaar opnieuw concrete hulp te bieden aan het conservatorium in de vorm van:

- Toelagen aan veelbelovende studenten ter stimulering bij hun studie.
- Accessoires in de vorm van nieuwe snaren, haren en hars.
- Enkele gerenoveerde goede strijkstokken.
- Vernieuwing van de audio- apparatuur van het conservatorium.

Wij zijn erg blij, dat wij van verschillende Nederlandse orkesten cd's ontvangen hebben, speciaal bestemd voor de uitbreiding van de collectie van het conservatorium.

Wij hopen, dat wij ook dit jaar op uw financiële hulp mogen rekenen, zodat wij bovenstaande doelen kunnen verwezenlijken!

Met vriendelijke groet,

Lev Markiz
(voorzitter)

Pauline van der Does de Willebois
(secretaris/penningmeester)

Beste Vrienden,

April 2008

Graag wil ik u allen hartelijk bedanken voor uw financiële ondersteuning en uw trouw aan ons gezamenlijk ideaal om het Georgische Conservatorium te helpen bij het oplossen van hun talrijke problemen tijdens de moeilijke economische situatie en voortdurende instabiliteit in het land.

Zoals u misschien in de kranten gelezen zult hebben, blijft de toestand ook na de herverkiezing van Michael Saakashvili behoorlijk instabiel. Desondanks gaat het leven door in Tbilisi!

Bij mijn laatste bezoek aan het conservatorium in oktober het vorige jaar, constateerde ik, dat hun muziekbibliotheek zo dramatisch verouderd is en niet meer beantwoordt aan de eisen van deze tijd. Zo dateren de edities van de basiswerken over de achttiende en negentiende eeuw uit de jaren 1930 – 1950. De benadering uit die tijd staat ver van de wijze waarop vandaag muzikaal onderzoek naar het verleden verricht wordt.

Namens de stichting bood ik hen aan hen te helpen met de verbetering van hun muziekbibliotheek! Daarom kocht ik bij Albersen in Den Haag (met 25% korting) een grote reeks Urtext uitgaven van de uitgever Henle en Bärenreiter en vertrok ik in maart jl. met een overgewicht van 43 kilo aan bladmuziek naar Tbilisi, waarvoor ik 10 euro per kilo extra moest betalen!

Daar dit slechts het begin is en de nieuwe collectie in Tbilisi verder moet worden aangevuld, heb ik contact gezocht met de ambassadeur van Georgië in Nederland, Maja Panjikidze in de hoop, dat er een volgende keer voor het vervoer een goedkopere oplossing gevonden kan worden.

U zult begrijpen, dat het nieuwe materiaal in dankbaarheid en met groot enthousiasme in ontvangst genomen is! Ook nam ik -zoals altijd- grote hoeveelheden snaren en andere accessoires mee.

Graag wil ik u ook vertellen, dat onze Georgische pianiste Nino Gvetadze (26 jaar) tijdens het afgelopen Liszt concours in de finale de tweede prijs én de publieks- en pers prijs gewonnen heeft!! Sophiko Simsive (16 jaar) die inmiddels mede door de persoonlijke hulp van enkele particulieren binnen onze stichting in Amsterdam aan het conservatorium begonnen is, zit in de finale van het prinses Christina concours!! Wij zijn daar erg trots op!!

Wij proberen nu ook de talentvolle celliste Ketii Roinishvili(20 jaar) die het vorige jaar enkele mooie huisconcertjes in ons land en in Frankrijk gaf, naar Nederland te halen om ook haar de gelegenheid te geven haar talent verder te ontwikkelen aan het Amsterdams Conservatorium in de klas van de bekende cellist Dimitri Ferschtman.

Wij hopen, dat wij ook dit jaar op uw financiële steun mogen rekenen, waardoor het mogelijk zal zijn bovenstaande idealen te verwezenlijken.

Uit het diepst van mijn hart wens ik u gezondheid, voorspoed en succes toe.

Met vriendelijke groet, Lev Markiz (voorzitter)

Beste vrienden,

Maart 2007

Wat gaat de tijd toch vlug! Het is alweer een jaar geleden, dat u van mij een brief ontving. Graag wil ik u ook nu weer heel hartelijk bedanken voor de giften, die onze stichting het afgelopen jaar van u ontvangen heeft. Het is goed te ervaren, dat u steeds zo mee leeft met het wel en wee van het conservatorium van Tbilisi in Georgië!

Onze stichting ontving in 2006 aan giften 7.500 euro, een stuk minder dan vorige jaren, maar samen met het batig saldo van 2005 konden wij het conservatorium toch blij maken met een bedrag van 10.000 euro, dat we besteedden aan:

- Twee nieuwe violen van een Duitse vioolbouwer en viool/altviool en cello snaren
- Extra toelagen aan 15 studenten
- Een prachtige contrabas inclusief hoes

Zelf heb ik mijn eigen Franse viool geschonken aan het conservatorium, bestemd voor een veelbelovende violiste aldaar. Ook van enkele particulieren ontving ik twee mooie violen en enkele contrabas strijkstokken, van Theo Olof vijf viool strijkstokken en uit de winkel van Max Möller veel snaren, schoudersteunen en kinhouders voor violen en altviolen.

In oktober 2006 hield ik samen met Pauline van der Does en Edouard Prisse een speciale auditie voor 40 studenten van wie wij de 15 besten uitzochten. Officieel werd daarna in het bijzijn van de rector meegedeeld, dat zij vanaf januari 2007 een maandelijkse toelage van onze stichting zullen ontvangen van 50 euro gedurende een half jaar. Twee veelbelovende studenten ontvangen de toelage gedurende het hele jaar. Tezamen voor een bedrag van 4.800 euro.

In oktober van dit jaar zal ik opnieuw een auditie houden, omdat het zó de moeite waard is de getalenteerde musici een extra steuntje in de rug te geven. Dit kan ik alleen doen, als u mij daarbij wilt helpen en bijv. een student voor een jaar wilt adopteren voor 25 euro per maand!

Op deze wijze ondersteunt u het grote muzikale talent dat in Georgië aanwezig is en dat door de slechte omstandigheden ter plaatse verloren dreigt te gaan.

In april zal ik weer naar Georgië gaan om het Georgisch Nationaal Concours bij te wonen en twee programma's voor te bereiden voor de komende jubileum-concerten in oktober. Als speciale prijs zal ik namens de stichting een viool- en altvioolkist aanbieden aan de winnaars van het concours.

Van 1 tot 10 oktober 2007 viert het conservatorium haar 90-jarig bestaan en zal het conservatoriumorkest een aantal concerten geven met beroemde Georgische solisten.

Zelf zal ik twee programma's leiden, waarvan één met uitsluitend Georgische muziek.

In het slotconcert zal ik een Mozart-programma dirigeren, waar de wereldberoemde Georgische pianiste Eliso Virsaladze soliste zal zijn. (www.conservatoire.edu.ge)

Zoals u zult begrijpen, is er heel veel geld nodig om ook dit jaar onze doelstelling m.b.t. het conservatorium van Tbilisi te kunnen verwezenlijken.

Ik hoop dan ook werkelijk, dat u weer een steentje bij zult dragen om dit doel te bereiken.

Met vriendelijke groet,
Lev Markiz

Beste Vrienden,

Juli 2006

Het is al weer een half jaar geleden, dat u van Lev Markiz een brief ontving, waarin hij vertelde, wat de stichting dankzij uw bijdragen in 2005 tot stand gebracht heeft voor het conservatorium in Tbilisi.

Zoals Lev eerder schreef, krijgt het conservatorium minder subsidie van de overheid en is het steeds moeilijker voor de leiding om het hoofd boven water te houden. Er worden nieuwe regels vastgesteld door ambtenaren, die minder op de hoogte zijn van het leerproces in het conservatorium, waardoor het niveau van de leerlingen achteruit gaat.

In september zal Lev in Tbilisi namens onze stichting een officiële auditie organiseren voor strijkers en blazers om enige stimulans te creëren bij de studenten.

Als prijs zullen de vier beste strijkers en twee beste blazers een toelage ontvangen van onze stichting van 50,00 euro per maand, d.i. 600,00 euro per jaar per student!

Omdat het heel belangrijk is, dat er in de toekomst ook contrabas studenten op het conservatorium kunnen studeren, zal onze stichting proberen twee contrabassen aan te schaffen. Mocht iemand van u in staat zijn een instrument te bemachtigen of hebt u er nog een op zolder liggen, dan horen wij dit graag van u !

Ook heeft het conservatorium opnieuw accessoires nodig voor strijkinstrumenten, zoals strijkstokken, schoudersteunen, snaren en nieuw haar voor strijkstokken.

In december hoopt Lev Markiz een festival te organiseren met twee tot drie programma's!

In mei 2007 zal een speciaal festival plaatsvinden i.v.m. het 250^{ste} geboortejaar van Mozart

In beide programma's zullen jong getalenteerde Georgische musici uit Nederland en Duitsland aan de festivals deelnemen.

Als u bovenstaande gelezen hebt, zult u begrijpen, dat er voor het behoud van het conservatorium van Tbilisi veel geld nodig is!.

Daarom danken wij u heel hartelijk, dat u ons ook dit jaar met uw gift gesteund hebt.

Met vriendelijke groet namens het bestuur,

Pauline van der Does de Willebois (secretaris/penningmeester)

Beste Vrienden,

februari 2006

Het is weer enige tijd geleden, dat u van mij een brief ontving en daarom de hoogste tijd, dat ik u op de hoogte breng van het wel en wee van het conservatorium in Tbilisi in Georgië.

Allereerst wil ik u allen heel hartelijk bedanken voor de giften, die onze stichting in 2005 van u ontvangen heeft. Het is steeds hartverwarmend voor mij te ervaren, dat u zo meeleeft.

Onze stichting ontving in 2005 in totaal 10.000 euro, waarvan het 7.500 euro uitgaf. Wij besteedden het geld aan:

- Toelagen voor 8 studenten
- Een altviool en accessoires voor verschillende andere muziekinstrumenten .
- Extra toelagen voor de studenten tijdens de zomer repetities.
- Vliegpreis voor de gitarist Bart Soeters voor het Kancheli festival.

Van enkele particulieren ontving ik een goede viool en een altviool en veel bladmuziek.

In de maand mei heeft met veel succes een festival plaats gevonden ter gelegenheid van de 70^{ste} verjaardag van de componist Giya Kancheli, zelf afkomstig uit Tbilisi. Ik dirigeerde het orkest tijdens drie concerten, waaronder acht premières van Kancheli in Georgië.

Tijdens het zomerkamp in de maand juli werd het conservatoriumorkest geleid door mijn plaatsvervanger Jozef Malkin, violist van het concertgebouworkest.

Begin oktober speelde het conservatoriumorkest het openingsconcert tijdens het internationale pianoconcours in Tbilisi, Georgië.

Omdat het conservatorium nu valt onder het ministerie van onderwijs, krijgt het minder subsidie en is het steeds moeilijker voor de leiding om het hoofd boven water te houden.

Er worden nieuwe regels gegeven door incompetente nieuwe ambtenaren, die helaas heel vaak het leerproces alleen maar moeilijker maken. En nog steeds is er een groot tekort aan goede leerkrachten. U zult begrijpen, dat rector Manana Dojdashvili onze financiële ondersteuning extra hard nodig heeft.

Mijn toekomst plannen met het conservatoriumorkest voor 2006 zijn als volgt:

Ik hoop twee tot drie programma's tijdens het festival in december uit te voeren.

In mei 2007 zal een speciaal festival plaatsvinden i.v.m. het 250^{ste} geboortjaar van Mozart.

Het is de bedoeling, dat in al deze programma's ook enkele jong getalenteerde Georgische musici deelnemen, die nu in Nederland en Duitsland studeren.

Om dit alles te kunnen realiseren is veel geld nodig, reden waarom ik weer zo vrij ben u ook dit jaar om financiële steun te vragen om op deze manier een klein steentje bij te kunnen dragen aan de verbetering van de situatie in het conservatorium in Tbilisi.

Met vriendelijke groet,
Lev Markiz

Beste Vrienden,

februari 2005

Allereerst wens ik u mede namens de andere bestuursleden van onze Stichting Vrienden van het Conservatorium van Tbilisi alsnog een gelukkig en gezond 2005.

Het is inmiddels al weer tien maanden geleden, dat u van mij een brief ontving en daarom de hoogste tijd, dat ik u op de hoogte breng van het reilen en zeilen van onze stichting.

Ik wil u allen heel hartelijk bedanken voor alle giften, die wij in 2004 van u hebben mogen ontvangen.

Het is werkelijk hartverwarmend te ervaren, dat u zo meeleeft met het conservatorium, dat nog steeds alle moeite doet om het hoofd boven water te houden.

De economische omstandigheden in Georgië worden slechter. Het conservatorium ontvangt minder geld van het ministerie en bovendien is er een enorm gebrek aan goede leerkrachten .

Reden voor mij om, met behulp van mijn goede vrienden in Nederland, rector Manana Doijashvili te helpen het conservatorium toch draaiende en op een goed niveau te houden.

Graag wil ik u vertellen, wat onze stichting zoal in 2004 tot stand heeft gebracht.

In totaal ontvingen wij aan giften 13.805,14 euro. Wij gaven daarvan uit 12.318,87 euro.

Wij besteedden het geld aan:

- strijkstokken, schoudersteunen, snaren, en paarden- en mustanghaar, om strijkstokken ter plaatse van nieuw haar te voorzien.
- printers, een kopieermachine en een faxapparaat voor het conservatorium en de mogelijkheid deze aan te sluiten.
- toelagen voor alle studenten om repetities te kunnen bijwonen (eten, drinken, vervoer)
- twee vliegtickets voor de jonge pianiste Sofico Simsive en haar lerares, om in Nederland te kunnen optreden.

Ook wil ik extra dank uitbrengen aan al diegenen, die buiten de stichting om mij zoveel hebben gegeven:

- Uit verschillende Nederlandse orkesten : snaren voor contrabassen en harp, mondstukken en rieten voor blazers en slaginstrumenten.
- Van particulieren : verschillende instrumenten, zoals twee celli, een hoorn, twee trompetten en een hobo d'amore en bladmuziek voor hobo en fagot.
- Van enkele bibliothecarissen: veel orkestmuziek.
- Cd-roms en cd's, bestemd voor studiemateriaal voor de studenten.
- Van de Bank Insinger de Beaufort in Amsterdam: enkele printers en computers.

Zelf ben ik in 2004 zeven keer gedurende enkele weken in Tbilisi geweest om geheel belangeloos het conservatoriumorkest te leiden en telkens weer kon ik rector Manana Doijashvili en de studenten blij maken met bovengenoemde artikelen.

Bovendien heb ik ervoor gezorgd, dat verschillende studenten een extra studietoelage krijgen, onder wie de 12 jarige Sofico Simsive. Afgelopen november kwam zij met haar lerares naar Nederland en was zij soliste bij het door mij geleide strijkorkest I Virtuosi Italiani met het pianoconcert no 9 in Es 'Jeune Homme'. Wij gaven concerten in Utrecht, Rotterdam, Groningen en Leiden!

Het bestuur van de stichting heeft zowel in Utrecht als in België benefietconcerten georganiseerd voor Sofico Simsi en de eveneens uit Georgië afkomstige pianiste Nino Gvetadze, met o.a. als doel geld te verzamelen voor een beter onderkomen voor Sofico in Tbilisi. De concerten waren een enorm succes en langs deze weg wil ik graag de gastvrouwen en gastheren hartelijk bedanken voor het openstellen van hun huizen.

Zoals u misschien hebt gehoord of gelezen, was Nino Gvetadze, die sinds januari vorig jaar in Nederland woont en studeert, eersteprizewinnaar van het tweede YPF (Young Pianist Foundation) Nationaal Pianoconcours 2004 in Den Haag. Een enorme prestatie !

Afgelopen december heeft het Conservatorium in Tbilisi enkele festivals georganiseerd, waaraan behalve ikzelf ook andere musici uit Nederland hebben deelgenomen, zoals Dimitri en Liza Ferschtman, Frank van den Brink, Claire Huydts en Benjamin Marquise Gilmore! Behalve concerten met de studenten gaven zij ook, gratis, masterclasses.

In mei organiseert het Conservatorium van Tbilisi een festival rond de Georgische componist Giya Kancheli, die dit jaar zijn zeventigste verjaardag viert!

Daar zal ik uiteraard bij aanwezig zijn en het conservatoriumorkest leiden en dirigeren. Wederom zullen enkele musici uit Nederland geheel belangeloos aan het festival meewerken, onder anderen Dimitri Ferschtman en Marieke Schneemann,

Welke zijn ten slotte de plannen van onze stichting voor het jaar 2005?

- De studenten blijven ondersteunen bij de aanschaf van goede instrumenten en accessoires daarvoor.
- Muziekmetaal aanschaffen.
- Toelagen verschaffen aan minvermogene en veelbelovende studenten .
- Meewerken aan een goed verloop van festivals in Tbilisi door bekende musici uit Nederland uit te nodigen om concerten en masterclasses te geven.
- Benefietconcerten organiseren in Nederland.

Ik hoop, dat u ook dit jaar bereid bent onze stichting te ondersteunen met een geldelijke en/of andere bijdrage, want om bovengenoemde wensen te realiseren, hebben wij uw steun hard nodig. Voor het gemak sluiten wij hierbij een acceptgiro in. Bij voorbaat hartelijk dank!!

Met vriendelijke groeten, namens het stichtingsbestuur,

Lev Markiz, (voorzitter)

Beste Vrienden,

April 2004

Het is inmiddels vier maanden geleden, dat u van mij de brief kreeg, waarin ik u vertelde over mijn hernieuwde contacten met het conservatorium van Tbilisi van Georgië en over de stichting, die ik, als gevolg van de slechte situatie aldaar, samen met enkele vrienden heb opgericht.

Voordat ik u ga vertellen, wat er sindsdien allemaal gebeurd is, wil ik eerst allen, die zo spontaan gereageerd hebben op mijn brief van December j.l. en zich aangemeld hebben als vriend van het conservatorium van Tbilisi, heel hartelijk bedanken. Het is hartverwarmend te ervaren, dat u zo meeleeft met de situatie in Georgië, die ondanks de veranderingen na de komst van de nieuwe president, nog steeds erg slecht is.

Inmiddels ben ik twee keer in Tbilisi geweest om het conservatoriumorkest te leiden en twee keer kon ik rector Manana Doijashvili en de orkestleden blij maken met alle goederen, die ik vanuit Nederland mee had genomen dankzij uw gulle giften!

U zou uw ogen niet geloven, als u mij 18 Februari j.l. op Schiphol had zien sjouwen met elf pakketten, die allemaal bestemd waren voor Tbilisi. Ik had 2 computers en printers bij mij, een prachtige cello met strijkstok in foedraal, 30 strijkstokken, twee dozen bladmuziek en enige zware koffers gevuld met cd roms, snaren voor strijkinstrumenten, een trompet, enige blokfluiten etc. etc. In Tbilisi stond een busje klaar bij de uitgang van het vliegtuig om alle pakketten in ontvangst te nemen. U zult begrijpen, hoe enthousiast ze waren over alle giften uit Nederland!

In de maand Mei zal ik opnieuw, gepakt en gezakt met strijkstokken voor violen en contrabassen, het conservatoriumorkest gaan leiden en vier concerten geven op 18, 20, 21 en 24 Mei in Tbilisi en twee andere steden daar in de buurt. Rector Manana Doidjashvili heeft om een financiële ondersteuning van de stichting gevraagd voor het vervoer en eten en drinken van de studenten tijdens deze periode.

In Juli zal ik twee weken werken met het conservatoriumorkest tijdens een “zomerkamp”, ter voorbereiding van programma’s voor het volgende seizoen. En wederom is veel geld nodig om de studenten vervoer, eten en drinken te geven tijdens deze studieweek. Ik hoop, dat onze stichting ook hiervoor een behoorlijk bedrag opzij kan leggen.

Daarom hoop ik, dat al diegenen van u, die onze eerste brief naast zich neer gelegd hebben, deze nog eens willen oppakken en doorlezen en misschien toch besluiten om vriend van de stichting te worden, want wij hebben uw hulp hard nodig! Voor het gemak sluiten wij hierbij een acceptgiro in. Bij voorbaat dank!!

Met vriendelijke groeten, namens het stichtingsbestuur,

Lev Markiz, (voorzitter)

Beste Vrienden,

Januari 2004

Door alle berichtgeving in de media bent U ongetwijfeld op de hoogte van de ontwikkelingen in Georgië en via beelden op de TV heeft u getuige kunnen zijn van de fluwelen revolutie, die in Tbilisi heeft plaats gevonden.

Zelf was ik daar op dat moment aanwezig, want na vele jaren ben ik opnieuw in contact gekomen met het conservatorium van Tbilisi en daar wil ik u graag iets over vertellen.

Georgië, een land met een rijke culturele traditie, was vroeger een van de zuidelijke Sovjet Republieken en is in 1992 zelfstandig geworden met alle sores van dien. De economische situatie in het land is zeer slecht en de constante onrust in de Kaukasus draagt daar nog aan bij.

Het conservatorium van Tbilisi kon vele jaren slechts een klein gedeelte van het jaar functioneren, omdat er geen verwarming was en vrijwel geen elektriciteit.

Het prachtige gebouw, dat zo'n 100 jaar oud is, verkeerde in een abominabele toestand, omdat er geen middelen waren om het te onderhouden of te renoveren.

Daar kwam in 1999 verandering in, toen Professor Manana Doidjashvili unaniem gekozen werd tot rector van het conservatorium. Deze vrouw beschikt over uitzonderlijke kwaliteiten als leider en organisator, die om zich heen een aantal enthousiaste idealisten heeft weten te verzamelen. Met absoluut minimale middelen heeft zij het voor elkaar gekregen, dat er begonnen is met de renovatie en verbouwing van het conservatorium.

Inmiddels kan het instituut het hele jaar door functioneren, omdat er weer elektriciteit en verwarming is, hetgeen op andere plaatsen in de stad vaak niet het geval is.

Dankzij de inzet van de rector en haar staf komen er nu ook gerenommeerde musici uit het westen om concerten en masterclasses te geven zonder daar enige financiële vergoeding voor te krijgen. Eens in de vier jaar organiseert het conservatorium een internationaal pianoconcours!

Kortom, het conservatorium met zijn bezielde rector ijvert voor een herstel van het rijke muzikale leven van het vroegere Georgië.

De situatie blijft echter in veel opzichten penibel en de problemen zijn ontelbaar. Daarom heb ik de taak op mij genomen om het conservatorium te helpen o.a. door het onbezoldigd beschikbaar stellen van mijn deskundigheid als artistiek leider van het conservatoriumorkest en zal ik proberen dit orkest op een goed professioneel niveau te brengen. Maar.....:

- De studenten beschikken over slechte instrumenten
- Er ontbreekt veel noodzakelijk instrumentarium voor een symfonieorkest
- Het ontbreekt aan middelen voor de aanschaf van accessoires voor strijk-en blaasinstrumenten (zoals snaren, hars, rieten e.d.)
- Het ontbreekt aan bladmuziek
- Er is financiële ondersteuning nodig voor getalenteerde studenten.

Dit kan ik in mijn eentje niet aan!

Vandaar, dat ik samen met enkele vrienden een stichting in het leven heb geroepen:

“Vrienden van het Conservatorium van Tbilisi, Georgië”. Middels deze brief hoop ik ook U te kunnen werven als vriend, die gedurende enkele jaren aan de stichting een financiële en/of materiële bijdrage wil leveren om dit veelbelovende conservatorium er weer bovenop te helpen.

Ik zou nooit om hulp vragen, als ik er niet voor 100% van overtuigd was, dat iedere cent van de hulp op de juiste plaats terecht komt. Bijgaand treft u informatie aan over de stichting en haar doelstellingen en een inschrijfformulier voor de “Vrienden”.

Van harte hoop ik, dat U mij wilt helpen !

Met vriendelijke groeten, namens het stichtingsbestuur,

Lev Markiz, (voorzitter)

Stichting Vrienden van het Conservatorium van Tbilisi, Georgië

opgericht op 30 Oktober 2003 te Utrecht.

Correspondentieadres: Wilhelminapark 63, 3581 NP Utrecht

tel. 030-2517400, fax 030-2515764 ,e-mail: doeswil@casema.nl

Ingeschreven in het register van de Kamer van Koophandel onder no 30191521

Rekening nummer: 42.51.52.863 van de ABN-AMRO Bank te Utrecht

Bestuur

Voorzitter: Lev Markiz, Den Haag, dirigent

Vice-voorzitter: Herbert Slegers, Amsterdam, voormalig artistiek directeur van het Nederlands Philharmonisch Orkest

Secretaris/penningmeester: Pauline van der Does de Willebois-Alting von Geusau, Utrecht

Lid: Karin Beernink, Utrecht, redacteur

Lid: Edouard baron Prisse, Baambrugge

Lid: Ruud van der Meer, Eerbeek, zanger

Comité van Aanbeveling

Hans van Beers, directeur Conservatorium Amsterdam

Ronald Brautigam, Amsterdam , pianist

Miranda van Kralingen, Den Haag, zangeres

Truze Lodder, Amsterdam, zakelijk leider van de Nederlandse Opera

Theo Olof, Amsterdam, violist

Bart Schneemann , Amsterdam, hoboïst, artistiek leider van het Nederlands Blazers Ensemble

Jan Zekveld, Hilversum, voormalig artistiek directeur Zaterdagmatinée

Doelstelling van de Stichting

De stichting stelt zich ten doel het Conservatorium van Tbilisi te steunen in zijn ontwikkeling dmv het verlenen van stipendia aan zeer getalenteerde studenten, hulp bij de aanschaf en het onderhoud van instrumenten, alsmede hulp in de voorziening van allerhande accessoires voor strijk- en blaasinstrumenten (zoals snaren, rieten hars, mondstukken, polsters e.d.).

Ook wil de stichting helpen bij de opbouw van een muziekbibliotheek .

De middelen worden bijeengebracht uit vrijwillige bijdragen van de vrienden en van instanties, waaronder legaten, sponsoring en schenkingen begrepen.

Jaarlijks zullen de vrienden van de stichting op de hoogte worden gebracht van de resultaten van de activiteit.

Stichting Vrienden van het Conservatorium van Tbilisi, Georgië

De Heer/Mevrouw _____

Adres _____

Postcode _____ woonplaats _____

Telefoon _____ e-mail _____

Meldt zich aan als Vriend

- Is bereid Euro..... per maand/ per kwartaal/ per jaar te schenken aan de Stichting, Hij/zij zal dit bedrag overmaken op bankrek .no: 42.51.52.863 t.n.v.de Stichting Vrienden van Tbilisi , Wilhelminapark 63, 3581 NP Utrecht

- Is bereid Euro gedurende 5 jaar te schenken aan de Stichting door middel van een Notariële Akte (minimum Euro 100,— per jaar) en zal hierover contact opnemen met het secretariaat van de stichting .

Handtekening ,

Opsturen naar het secretariaat:

Stichting Vrienden van het Conservatorium van Tbilisi, Georgië

Wilhelminapark 63, 3581 NP Utrecht.

Hier afknippen _____

Toelichting

- ❖ Uw schenkingen zijn aftrekbaar voor de inkomstenbelasting, voor zover ze meer dan 1% en niet meer dan 10% van het verzamelinkomen bedragen.

- ❖ Uw schenking is altijd aftrekbaar voor de inkomstenbelasting, indien u een periodieke schenking van tenminste vijf achtereenvolgende jaren laat vastleggen bij de notaris in een notariële akte. U ontvangt hiervoor een intentieverklaring voor een schenkingsakte via het secretariaat. De kosten voor deze akte worden door de stichting gedragen.